

FICHE PÉDAGOGIQUE



BALADE URBAINE - SUR LA TRACE DES IMPRIMEURS

| Cycle 3 / Collège / Lycée | Durée : 1h30 ou 2h |
| 25 élèves max. par groupe | 1h30 : 45€ ; 60€ si dédoublement / 2h : 60€ ; 75€ si dédoublement |



UNE VISITE À MOITIÉ DANS LE MUSÉE,
À MOITIÉ EN EXTÉRIEUR !
LES ÉLÈVES DÉCOUVRENT LES
INVENTIONS DE GUTENBERG ET LE
FONCTIONNEMENT DE L'IMPRIMERIE
EN EUROPE AU XV^e SIÈCLE AVANT DE
PARTIR SUR LA TRACE DES IMPRIMEURS
LYONNAIS ET DE FAIRE UN BOND DANS LE
TEMPS, À LA RENAISSANCE.

Lors de la première partie de la visite, les élèves découvrent les débuts de l'imprimerie en Europe et en Asie, ainsi que le contexte économique et intellectuel du XV^e siècle. Cette mise en contexte permet de comprendre les inventions de Gutenberg et le besoin qu'il y avait. Nous continuons ensuite à la rencontre de personnages marquant à Lyon comme Sébastien Gryphe ou Etienne Dolet. Après cette première partie, la visite se poursuit dans la Presqu'île, la classe part à la rencontre des imprimeurs de la Renaissance à Lyon qui ont marqué de leur empreinte le quartier Saint-Nizier/Mercière. Une remontée dans le temps pour comprendre le rôle de cette corporation dans le développement de la ville à son Âge d'Or.

OBJECTIFS :

- _ Comprendre le contexte européen lié au développement de l'imprimerie
- _ Comprendre les changements techniques, intellectuels, sociétaux que cela implique
- _ Découvrir l'histoire de Lyon à travers le prisme de l'Imprimerie

THÉMATIQUES ABORDÉES :

- _ Le contexte économique, intellectuel et technique du XV^e siècle favorable au développement de l'imprimerie
- _ Lyon et l'imprimerie à la Renaissance

LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES :

- *Cycle 3*
 - _ Se repérer dans un musée
 - _ Les différents supports d'écriture
 - _ Se repérer dans l'espace et dans le temps
- *Collège*
 - _ S'approprier des outils et des méthodes
 - _ Rendre compte de la visite d'un lieu de conservation ou de diffusion artistique ou de la rencontre avec un métier du patrimoine
 - _ Se repérer dans l'espace et dans le temps
 - _ Information, communication, citoyenneté
 - _ Programme d'Histoire : Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVI^e et XVII^e siècles
- *Lycée*
 - _ Approfondir et exercer le jugement et l'esprit critique des élèves.
 - _ Connaître et se repérer, contextualiser.
 - _ Le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque.
 - _ L'initiation au raisonnement historique.
 - _ Programme d'Histoire : Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe