

■ À toi de jouer !

Bijou Bijoux, c'est une exposition organisée par le musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique de la Ville de Lyon du 9 novembre 2022 au 19 février 2023. Figure-toi que 2022 c'est l'année de la minéralogie, alors le musée a voulu participer... à sa manière ! Dans cette exposition, tu ne trouveras pas de vrais bijoux mais des livres, des affiches, et pleins d'autres imprimés qui parlent ou qui montrent des bijoux : ce sont eux les trésors de l'exposition. Ils vont te raconter les histoires passionnantes de la création d'un bijou, les pierres ou les métaux qui le composent et les destins parfois fous de certains bijoux ou personnages.

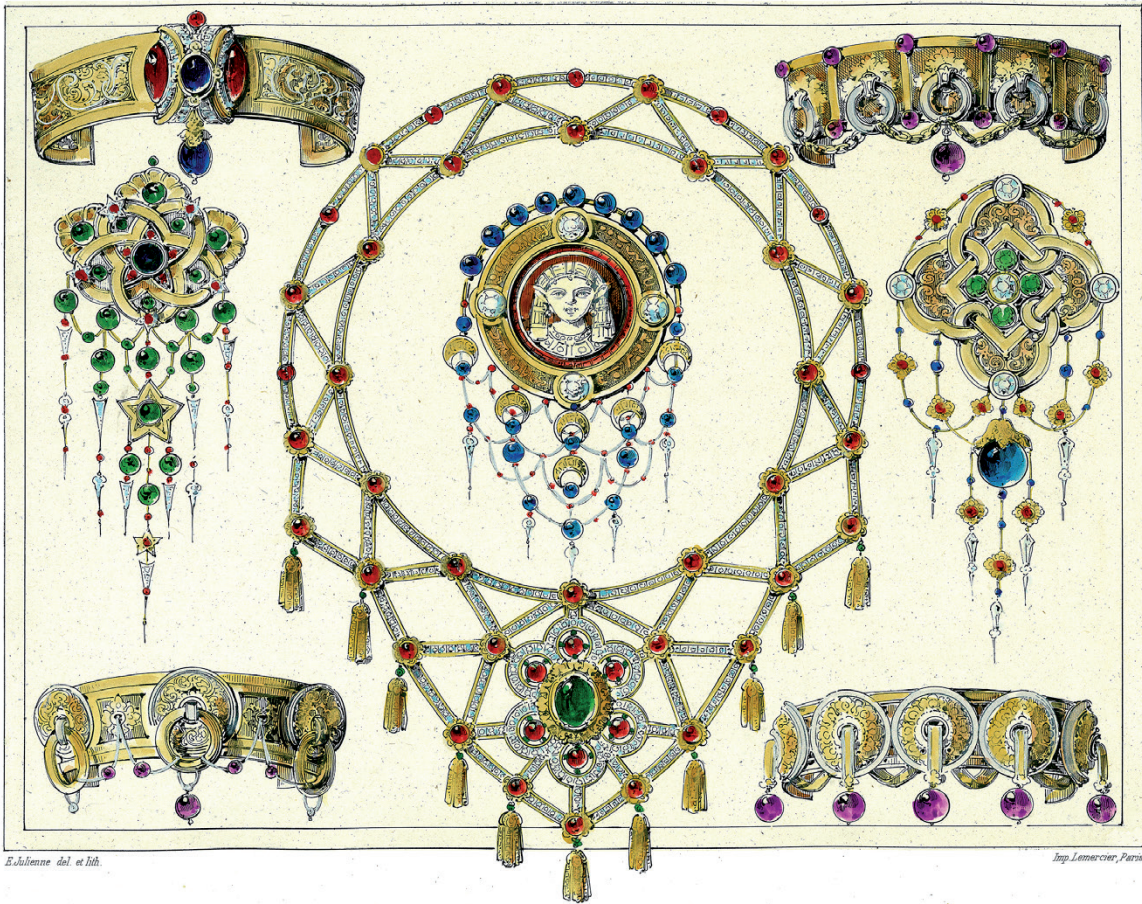
Plonge dans cet univers et au gré des histoires, des objets, des salles, observe bien, cela te sera utile pour remplir ce livret. Peut-être reconnaîtras-tu certaines images exposées ?

1 Jeu des différences

Trouve et entoure les 8 différences entre les deux images.

LA PANDORE

34.



E. Julienne del. et lith.

Imp. Lemercier, Paris.

BRACELETS BROCHES ET COLLIER

LA PANDORE

34.



Imp. Lemercier, Paris.

BRACELETS BROCHES ET COLLIER

La Pandore, nouveau recueil de dessins de bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, entre 1850-1860.

2 Mots mêlés

Retrouve les mots listés au bas de cette page dans la grille et entoure-les.



Agathe
Anneau
~~Argent~~
Badge
Bague
Bijoux
Boucle
Bracelet
Breloque
Brillant

Broche
Camée
Carat
Cliquant
Clip
Collier
Couronne
Créoles
Diadème
Diamant

Doré
épingle
Fibule
Gemme
Gourmette
Jade
Joillier
Joyau
Luxe
Médaille

Montre
Opale
Or
Parure
Pendentif
Piercing
Pierre de lune
Pierre précieuse
Platine
Poinçon

Rubis
Sautoir
Sertir
Strass
Toc
Topaze
Trésors
Riviere
Zircon

3 Raconter

Entre 1915 et 1919, l'actrice de cinéma muet, Theda Bara joue dans plus de 40 films, dont *Cléopâtre* (1917) et *Salomé* (1918). Son parcours est peu connu car une grande partie de ses films a été détruite lors d'un incendie déclaré dans les archives de la société de production Fox en 1937. Dans la photographie ci-dessous, elle regarde fixement une boule de cristal. Crée ton propre meme et légende cette image. Tu peux t'inspirer des deux exemples ci-dessous !

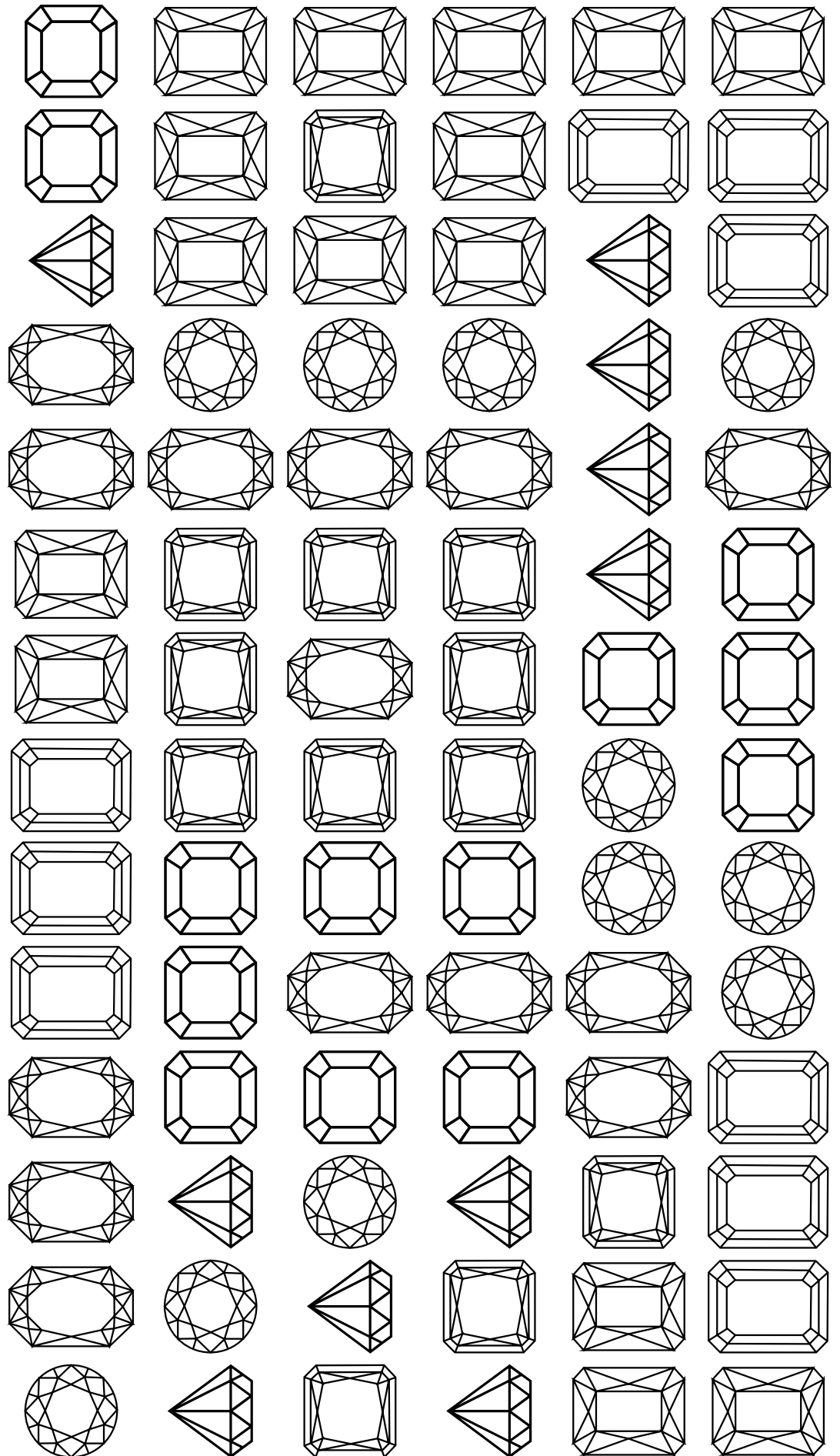


La tête de la typographe quand elle voit une coquille dans sa composition.

Ma tête quand ...

4 Coloriage

Colorie les gemmes, les pierres précieuses et pierres fines que l'on utilise pour faire des bijoux, en fonction de leur formes. Il y a un mot caché dans le dessin. Sauras-tu le retrouver ?

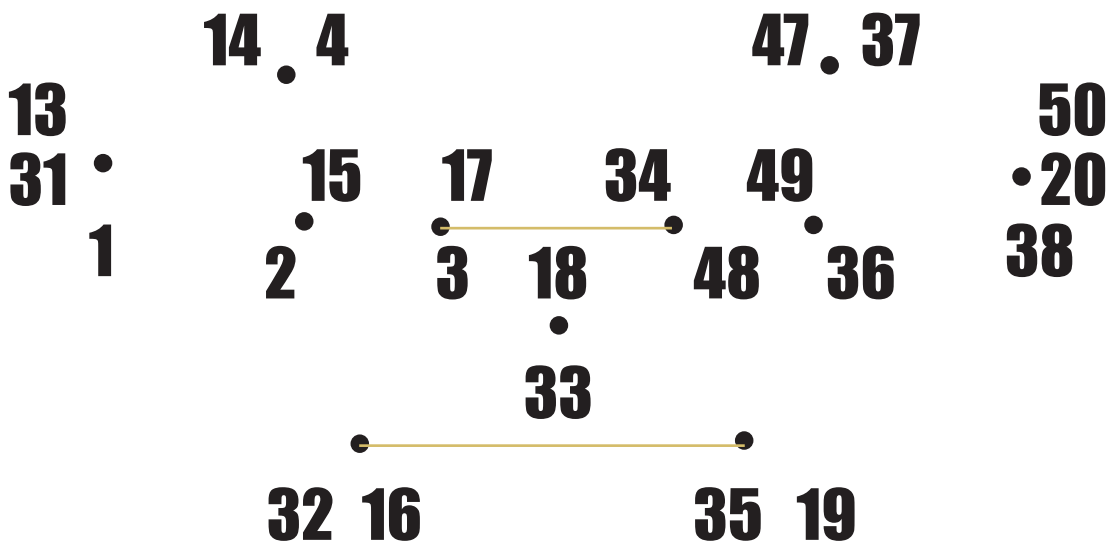
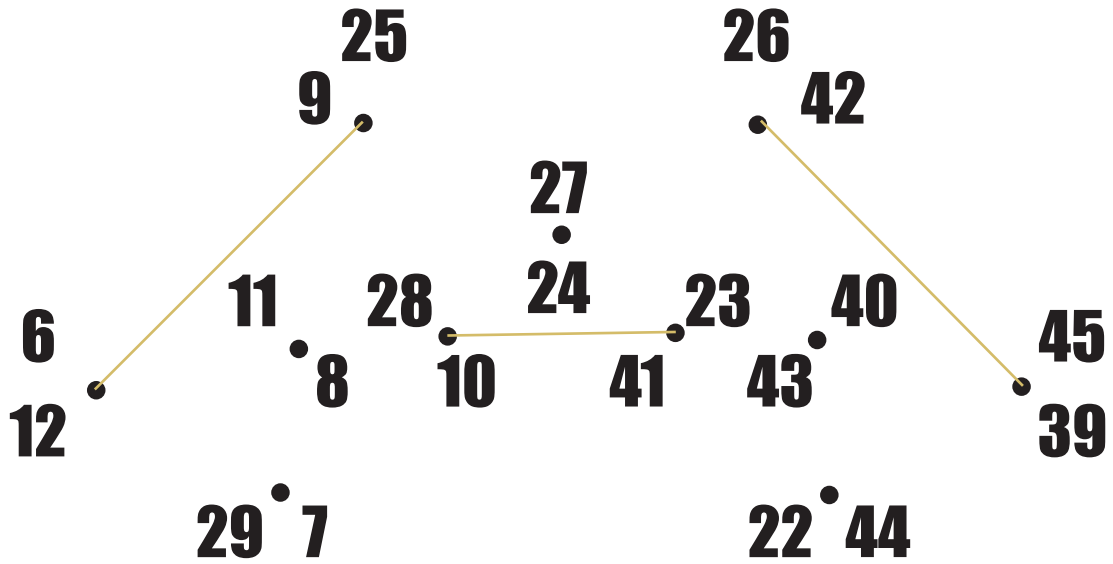


Le mot est :



5 Jeu à points

Relie les points de 1 à 50. Quel motif vois-tu apparaître ?



Le motif est :

6 Écrire

Raconte une histoire contenant ces mots.

ADVERTISSEMENT

AUTHENTIQUES

CELEBRES

Diamants

CLEOPATRA

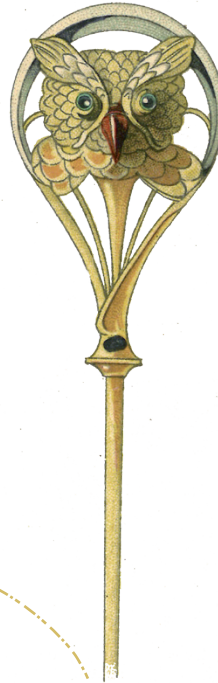
ARGENT

COLLIER

Handwriting practice area with 12 horizontal dashed lines.

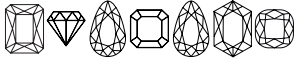
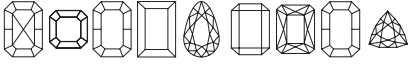
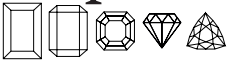
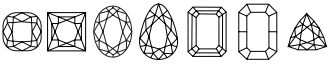


7 Dessiner

Voici 4 exemples d'épingles à chapeaux. Au siècle dernier, en Europe les femmes de la bourgeoisie ne sortaient pas dans la rue sans avoir la tête couverte. Ces objets permettaient de faire tenir les chapeaux sur la tête. Ils servaient à embellir, à montrer sa classe sociale mais également à se défendre au besoin. Dessine ton épingle ou celle que tu aimerais offrir à quelqu'un.



8 Décoder

À rebours est un roman de Joris-Karl Huysmans. Dans ce passage, le personnage principal, Jean Esseintes, a décidé de transformer en objet précieux une tortue en incrustant sa carapace de pierres précieuses. À toi de décoder et de trouver les mots manquants, des noms de pierres : chaque gemme correspond à une lettre.

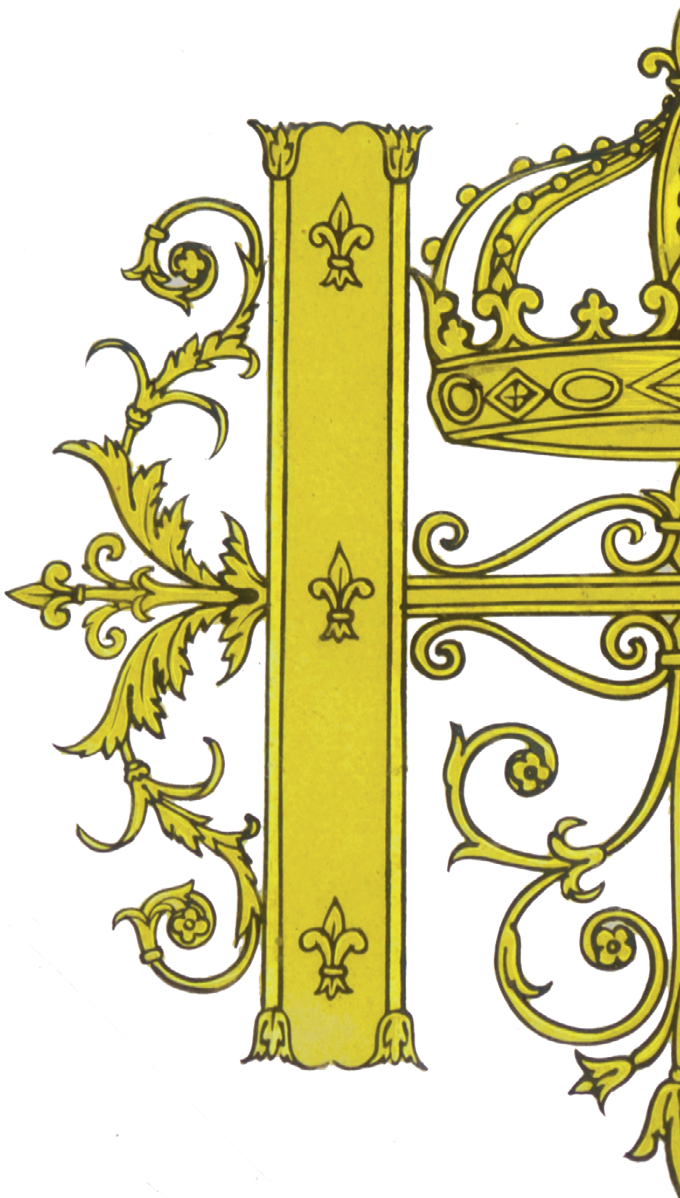
Le choix des pierres l'arrêta; le  est devenu singulièrement commun depuis que tous les commerçants en portent au petit doigt; les  et les  de l'Orient sont moins avilis, lancent de rutilantes flammes, mais ils rappellent par trop ces yeux verts et rouges de certains omnibus qui arborent des fanaux de ces deux couleurs, le long des tempes ; quant aux , brûlées ou crues, ce sont des pierres à bon marché, chères à la petite bourgeoisie qui veut serrer des écrins dans une armoire à glace; d'un autre côté, bien que l'Église ait conservé à l'  un caractère sacerdotal, tout à la fois onctueux et grave, cette pierre s'est, elle aussi, galvaudée aux oreilles sanguines et aux mains tubuleuses des bouchères qui veulent, pour un prix modique, se parer de vrais et pesants bijoux ; seul, parmi ces pierres, le  a gardé des feux inviolés par la sottise industrielle et pécuniaire.



9 Symétrie

Le monogramme est un signe composé d'une ou de plusieurs lettres réunies en un seul dessin. Les rois de France ont utilisé le monogramme pour marquer leur présence dans les lieux et les objets qui les entouraient. Ainsi, le monogramme du roi Henri II apparaît partout : sur les reliures des livres, des broderies, des bijoux. Dessine l'autre partie du monogramme par symétrie ou invente l'autre partie de la lettre «H».

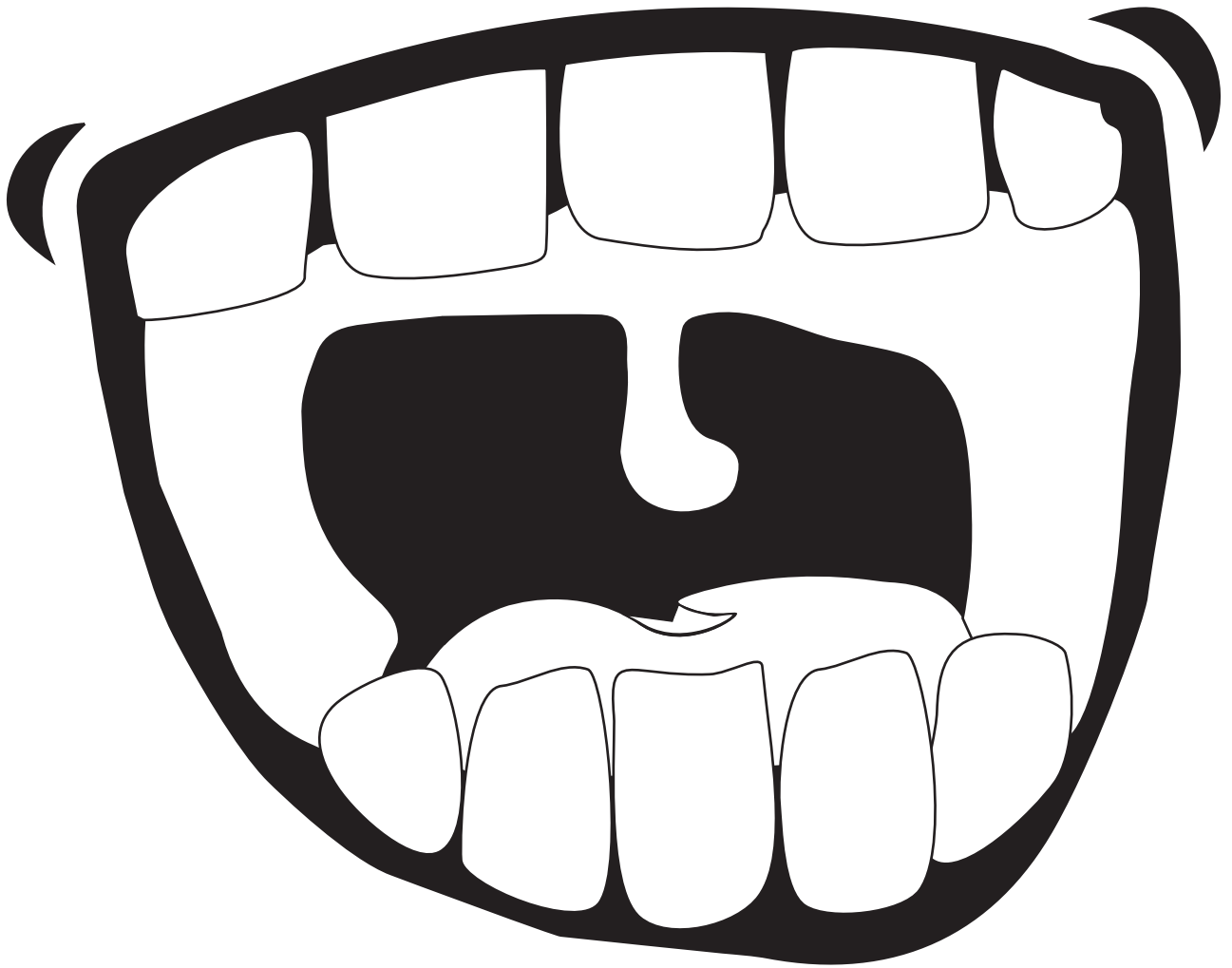
Guillaume Piolle, Monogramme d'Henri II de France, sur un vitrail de la chapelle du château de Chambord.



Quel élément du dessin indique que nous sommes en présence d'un roi ?

10 Dessiner

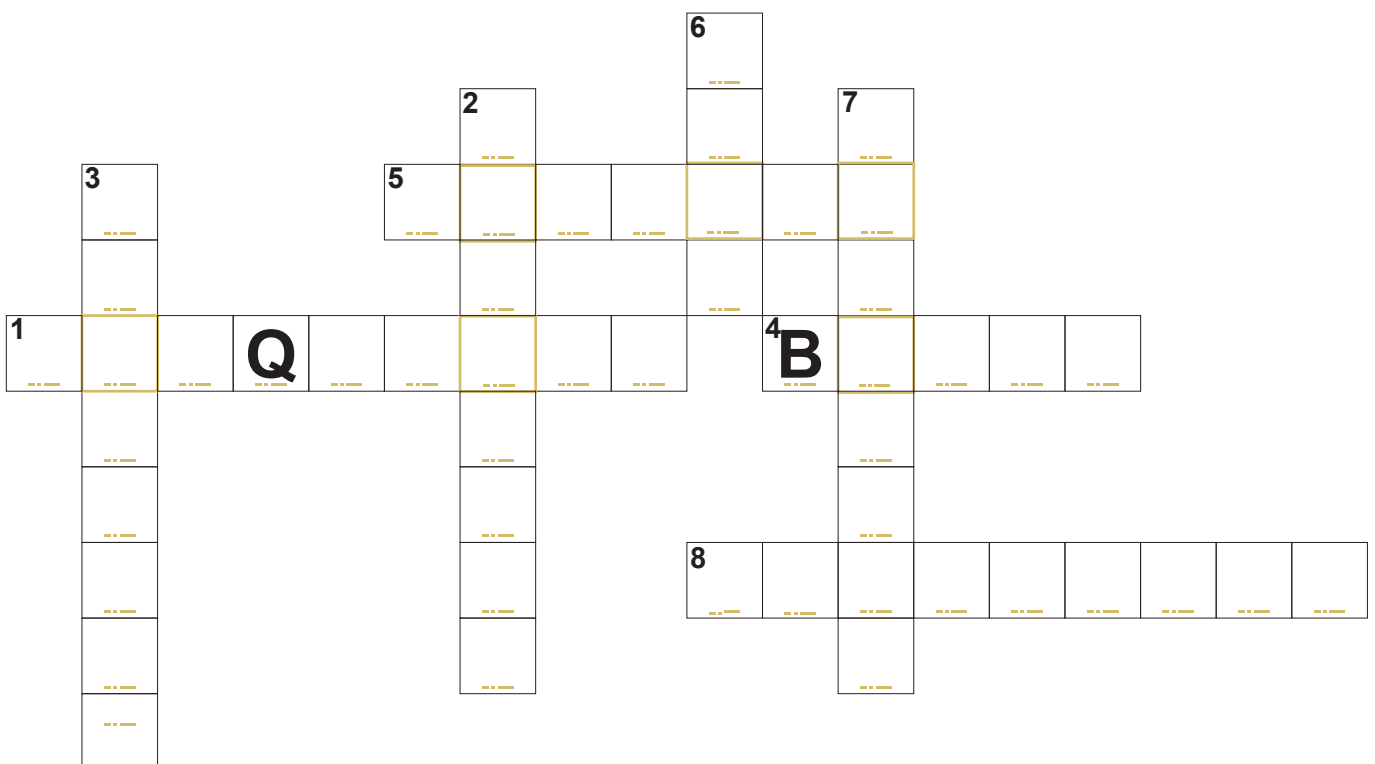
Un bijou est un élément de parure. Il peut être porté sur les vêtements ou sur le corps. Certaines personnes portent des colliers, des bracelets ou des boucles d'oreilles. Toutes les parties du corps peuvent être mises en valeur. Dessine ici un ou plusieurs bijoux de dents, sois créatif/créative !



11 Polysémie

Un même mot peut désigner des choses différentes. C'est la polysémie.

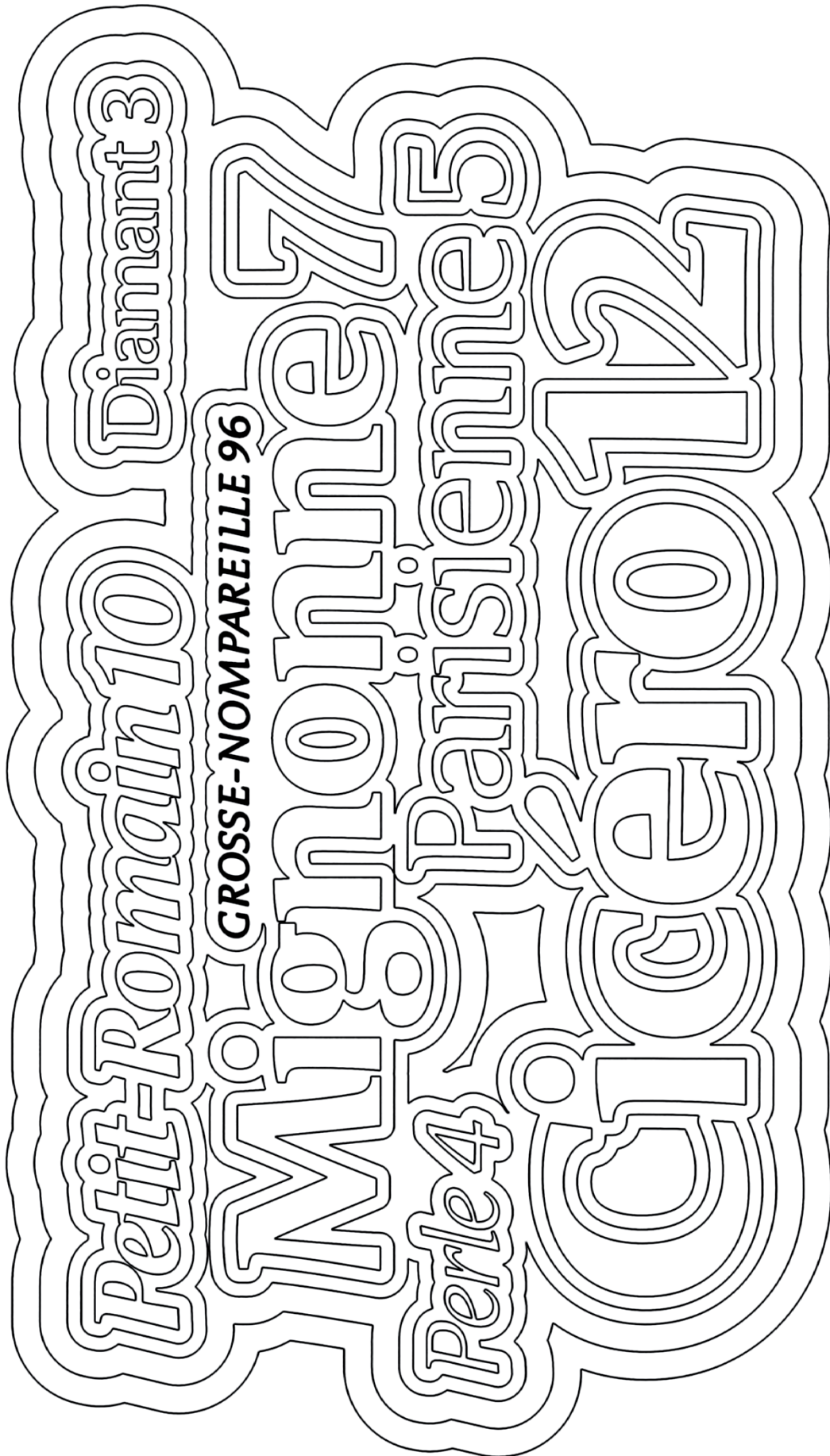
Trouve un mot qui réponde aux deux définitions et place le dans les cases. Deux lettres sont déjà placées pour t'aider !



- 1 - Une pierre qu'on croyait originaire de Turquie et une couleur
- 2 - Une association et un bijou nuptial
- 3 - Une prothèse dentaire et un bijou
- 4 - Un anneau au doigt et un appareil dentaire
- 5 - Un lecteur de disque vinyle et un métal
- 6 - Une vidéo musicale et un bijou
- 7 - Une décoration militaire et un bijou
- 8 - Une personne qui apprécie d'être seule et un bijou

12 Coloriage

Un spécimen est un document présentant les différentes versions et possibles utilisations d'un caractère typographique. Ici ce sont plusieurs polices de caractères dont «perle» et «diamant» qui sont accompagnées d'un nombre indiquant leur taille (agrandie pour colorier plus facilement). À toi d'y mettre de la couleur !



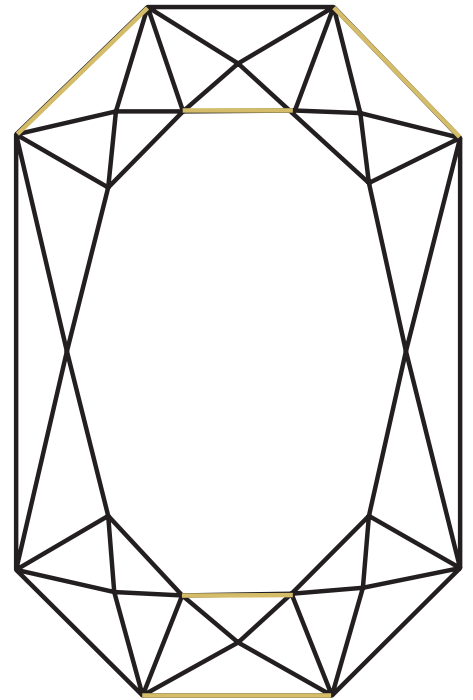
1

LA PANDORE



BRACELETS BROCHES ET COLLIER

5

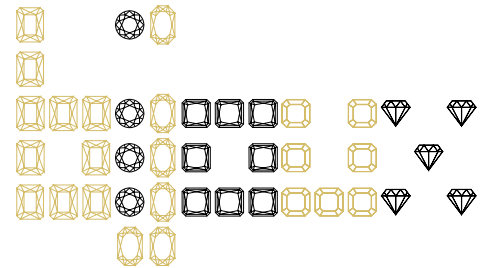


2

ESUEICERPERREIPRCLIP
 ELGNIPECOLLIERUEUGAB
 ENITALPPARUREBANNEAU
 PIERREDELUNEITNAMAI
 EUQOLERBESSSENNORUOC
 NOCNIOPMSRSAUTOIRTF
 ARGENTMAOBRITRESAMNI
 JTCOTERSRFIBULERLOAT
 ONPEGTEOEEMACEAOUNLN
 AAILSRCCBADGECMRXTLE
 IUELTHEREEHTAGAEERID
 LQRIE OZELBIJOUXJDERN
 LNCADPAOCRIVIEREOABE
 I I IDOAPLUTELECARBYIP
 E INERLOEOETTEMRUOGAD
 RCGMEETSBNOCRIZJADEU

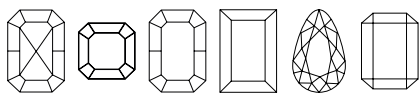
gemme, ou pierre précieuse

4

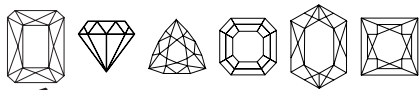


bijoux

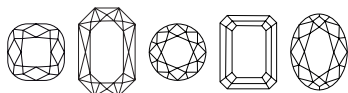
8



é m e r a u



d i s b n o



t h y z p

11

C O L M
 P L A T I N E
 L P D
 T U R Q U O I S E B A G U E
 R O N N E A N C E I L I T A I R E
 E E E

Bijou Bijoux

Commissariat Geoffray Riondet, gemmologue lyonnais, spécialiste en bijou ancien et bibliophile, avec la participation de Joseph Belletante et d'Hélène-Sybille Beltran, du musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique.

**Exposition du 9 novembre 2022 au 19 février 2023
Ouverture du mercredi au dimanche de 10h30 à 18h
Accueil de groupes sur réservations dès le mardi**

Pour aller plus loin et explorer de manière ludique et créative les thèmes de cette exposition, des visites et ateliers vous sont proposés de novembre à février, pour les adultes, les enfants, les familles. De l'atelier de typographie à l'atelier de gravure, des encres à paillettes au papier marbré, il y en a pour tous les âges et tous les goûts !

Rendez-vous sur notre site Internet pour consulter la programmation et réserver votre activité !



**Musée de l'Imprimerie et de la
Communication graphique
13, rue de la Poulallerie – Lyon 2^e
(métro Cordeliers)
T. 04 78 37 65 98
www.imprimerie.lyon.fr**