

MAI 2026

→ 2 EXPOSITIONS MIYAZAKI À DÉCOUVRIR

En 2024, le musée a présenté une grande exposition qui s'appelle « Le musée ambulant : Lectures de Miyazaki. »

Cette exposition parlait du travail de Hayao Miyazaki.

C'est un célèbre créateur de films d'animation japonais.

L'exposition montre comment Miyazaki crée ses films en s'inspirant de ce qu'il lit et de ce qu'il voit :

- Des images et des dessins.
- Des livres et des histoires.

Une exposition raconte une histoire.

Elle présente des objets.

Plusieurs films étaient présentés et expliqués. Ils sont très connus.

On peut maintenant retrouver une partie de cette exposition dans les mairies d'arrondissement.

Exposition « Mon Voisin Totoro » et « Le Château dans le Ciel »

Quand je peux voir cette exposition ?

L'exposition est en place du 29 avril au 2 juin 2026

Elle est ouverte :

Lundi de 08h45 à 16h45

Mardi de 08h45 à 12h00 et de 14h00 à 16h45

Mercredi de 08h45 à 16h45

Jeudi de 08h45 à 16h45

Vendredi de 08h45 à 16h45

Samedi de 09h30 à 12h00.

Comment faire pour voir cette exposition ?

C'est gratuit et pas besoin de réserver.

Il faut aller à la Mairie du 4^e arrondissement

Voici l'adresse :

133 Boulevard de la Croix Rousse

69004 Lyon

Exposition « Le Voyage de Chihiro » et « Nausicäa de la vallée du vent »

Quand est-ce que je peux voir cette exposition ?

L'exposition est en place du 7 au 30 mai 2026

Elle est ouverte :

Lundi de 08h45 à 17h00

Mardi de 10h00 à 17h00

Mercredi de 08h45 à 17h00

Jeudi de 12h15 à 19h45

Vendredi de 08h45 à 17h00

Samedi de 08h45 à 12h00.

Comment faire pour voir cette exposition ?

C'est gratuit et pas besoin de réserver.

Il faut aller à la Mairie du 8^e Arrondissement

Voici l'adresse :

12 avenue Jean Mermoz

69008 Lyon



L'exposition
présentée dans le 3^e
arrondissement
en 2025

→ MUSIQUE SANS FRONTIÈRE

Le 30 mars, il y avait un événement spécial au PÉRISCOPE.
C'était la présentation du projet «Musique sans Frontière»
Ce projet a mélangé graphisme et musique.

Le graphisme c'est l'art de mettre en forme des textes et des images.

Ça a donné beaucoup d'émotions aux participants !

Qui a participé ?

Ce projet a été organisé par le PÉRISCOPE.
Le PÉRISCOPE est une salle de concert à Lyon.

Le PÉRISCOPE a demandé à :

_ des musiciens du groupe PIXVAE, qui viennent de France et de Colombie,
un pays d'Amérique du Sud

et

_ une artiste graphiste, Camille Boileau, qui travaille avec notre musée,
de penser un projet qui mélange de la musique et du graphisme.

Plusieurs groupes de personnes ont participé au projet :

_ des lycéens qui apprennent l'espagnol au lycée Juliette-Récamier.

_ des élèves étrangers qui apprennent le français au lycée Juliette-Récamier.

_ des adultes qui apprennent le français à l'association A.L.P.E.S.



Une main qui peint
pendant un atelier avec
Camille Boileau

Comment s'est passé le projet ?

C'était un projet participatif.

Chacun a pu apporter ses idées pour créer des morceaux de musique, des textes et des images colorées.

C'était un échange entre différentes cultures.

Le résultat est une belle création musicale et graphique.



Le concert, résultat des ateliers

→ L'HISTOIRE D'UN LIVRE RETROUVÉ

L'enquête sur les livres

Parfois, les livres des bibliothèques ont une histoire compliquée.

Des spécialistes cherchent l'origine des livres anciens qui sont dans des musées ou des bibliothèques.

Ils veulent savoir à qui les livres appartenaient avant.

C'est comme une enquête de police pour des livres.

Le but est de rendre les livres aux familles des anciens propriétaires.

Comment un livre volé peut-il être rendu ?

Le 16 février 2026, un livre a été rendu à la famille de Marc Bloch.

Marc Bloch était un historien célèbre qui a vécu au 20^e siècle.

Le livre s'appelle : « Description abrégée de la cathédrale d'Amiens ».

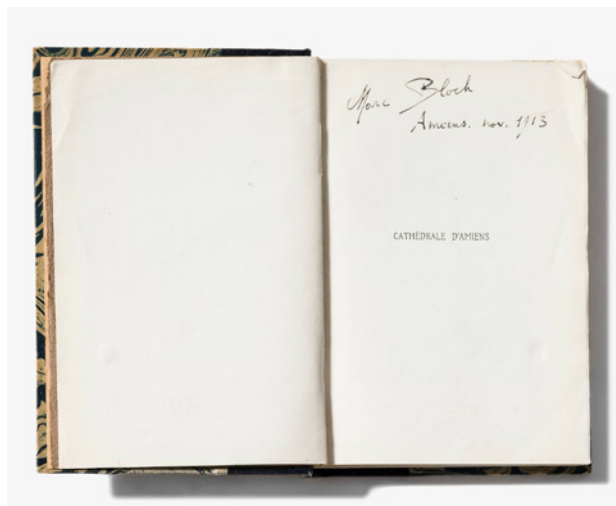
Ce livre était dans la bibliothèque de l'Institut National d'Histoire de l'Art à Paris jusqu'à ce 16 février 2026.

Dans le livre, on voit une signature écrite à la main datée du 13 novembre 1913.

C'est la signature de Marc Bloch. C'est ce qui prouve que ce livre est à lui.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, entre 1941 et 1942, ce livre a été volé par les autorités d'occupation allemandes, avec de nombreux autres livres de la bibliothèque de Marc Bloch dans son appartement à Paris.

Aujourd'hui, ce livre retrouve enfin sa famille.



Un portrait de
Marc Bloch
et le livre
retrouvé.

→ IMAGINER LE FUTUR MUSÉE : VOIR ET FAIRE

Le musée est actuellement fermé pour de grands travaux de rénovation sur le bâtiment.

L'équipe prépare aussi les nouveaux espaces à l'intérieur du musée.

Pourquoi créer de nouveaux espaces ?

De nouveaux espaces permettront :

_ de voir les collections du musée de manière différente.

_ dans les salles d'exposition.

_ de proposer des lieux où tout le monde peut :

- tester des outils et des machines.

- manipuler pour mieux comprendre comment on crée des images.

Les collections sont un ensemble d'objets gardés par le musée.

Le musée montre une partie des collections

C'est important pour l'équipe de proposer beaucoup d'activités dans le futur musée.

L'objectif est que les publics regardent, mais aussi touchent et participent.



Des mains d'enfant pleines d'encre

→ L'ÉCOLE DE BOTANIQUE ROUVRE SES PORTES !

Les espaces de l'École de botanique du Jardin botanique de Lyon étaient fermés depuis un an.

La botanique c'est la science qui étudie et explique les plantes.

Les espaces ont été rénovés.

Maintenant, ils rouvrent pour tout le monde.

Il y a plein de surprises à découvrir !

Atelier Tatakisome

Le musée participe aux festivités et organise un atelier en plein air.

C'est un atelier graphique : à la découverte de la technique du tatakizome

C'est une façon originale d'imprimer avec des plantes.

Une artiste, Françoise Alex, va vous guider.

Elle va montrer comment faire.

On utilise des feuilles et des fleurs.

On les tape doucement avec un marteau sur du papier.

Les couleurs et les formes des plantes apparaissent sur le papier.

C'est magique !



Le résultat de l'atelier

Qui peut participer à cet atelier?

Tout le monde peut participer :

- _ les enfants
- _ les adultes

C'est une activité amusante et créative.

Cela permet aussi de voir la nature autrement

Quand et où cette activité a-t-elle lieu ?

C'est gratuit et pas besoin de réserver

Date : Samedi 23 mai 2026

Heure : De 10h à 18h

Lieu : Parc de la Tête d'Or à Lyon

C'est dans les espaces en plein air, dans le Jardin botanique.

Le mieux, c'est d'entrer dans le parc par la Porte Tête d'Or ou par la Porte du Lycée.

Attention aux bruits !

Pendant l'atelier, on tape avec un marteau.

Cela peut faire du bruit.

C'est important de le savoir pour les personnes qui veulent participer mais qui ont une ouïe sensible.



Pendant l'atelier

→ LE MUSÉE AU THÉÂTRE DES CÉLESTINS !

Le Théâtre des Célestins de Lyon organise un grand événement pour la présentation des spectacles qui vont avoir lieu à partir de l'automne 2026 jusqu'à l'été 2027.

Cette année, le théâtre a invité notre musée à participer à cet événement exceptionnel.

Nous allons imaginer des animations autour de l'impression d'images et de la création graphique.

La programmation n'est pas encore finie mais il est déjà possible de réserver la date :

Samedi le 30 mai 2026

L'après-midi

au Théâtre des Célestins

4 Rue Charles Dullin, 69002 Lyon



Un atelier au Théâtre des Célestins

→ LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

C'est bientôt le moment de profiter des événements programmés pour la Nuit européenne des Musées.

Cette année, elle a lieu le samedi 23 mai 2026.

Beaucoup de musées ouvrent leurs portes le soir.

C'est gratuit et c'est pour tout le monde !

C'est le cas du Musée de l'Automobile Henri Malartre

Il fait un lien avec notre musée car il proposera des activités pour découvrir l'impression d'images en lien avec le monde de l'automobile.

Il y aura aussi des visites guidées avec des personnages importants de l'histoire des transports, en costume, et un jeu de devinettes sur l'auto-quiz.

Où est le musée Henri Malartre ?

Musée de l'Automobile Henri Malartre

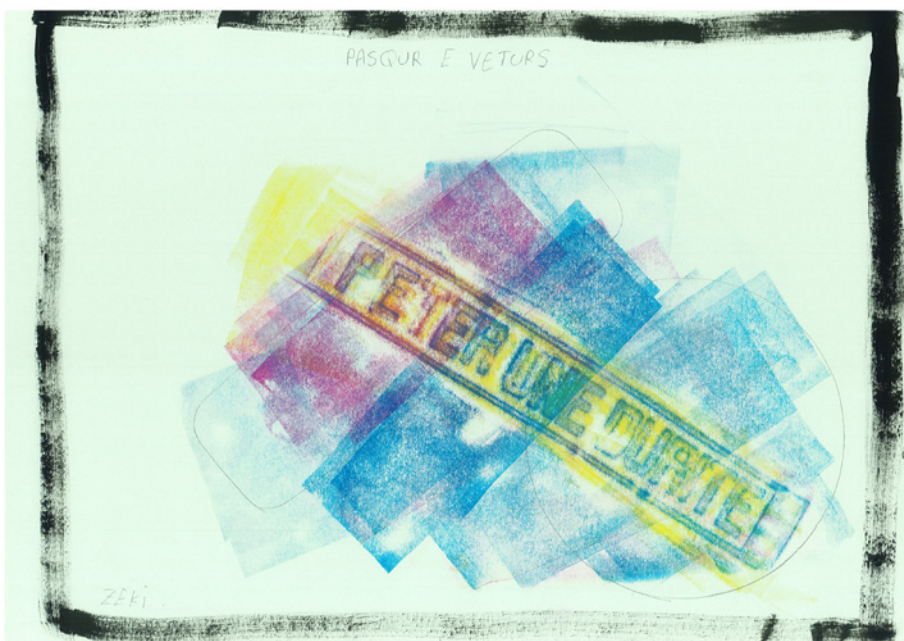
645 Rue du Musée, 69270 Rochetaillée-sur-Saône

Date et horaire des activités

Samedi 23 mai 2026,

de 18h à 22h

C'est gratuit et pas besoin de réserver



Le résultat d'un atelier d'impression au musée Malartre